



Avis de la réunion du conseil de Gestion pédagogique du vendredi 26 février 2010

Présents

Laurent Gross, Président du Conseil de gestion pédagogique

Membres représentants des professeurs

Olivier Hespel, Philippe Debruxelles, Georges Leurquin.

Membre représentant le personnel autre que les professeurs

Serge Gabet

Membre représentant des organisations syndicales

Michel Boermans (CGSP).

Membre représentant les assistants

--

Membres représentants des étudiants

Ledicia Garcia, Marion Pille, Laura Meyer, Jonathan Benquet

Excusés : R. Kalisz, R. Tchakarov, P. Fonteyn, Pascal Gilles, I. Willems, F. Fichet, R. Van Eck

Ouverture de la séance vers 12h45

Ordre du jour :

- Approbation du PV de la réunion du CGP du 05/02/2010;
- Désignations
- Divers

• **Approbation** du procès-verbal de la séance du 5 février 2010.
Le projet de PV est **approuvé par 6 voix pour, 0 contre et 6 abstentions.**

• **Désignations** :

1. F. Fichet : 15 heures type court conférencier - pratique scripte et montage (montage image)
2. M. Gokalp : 15 heures type long conférencier - Analyse appliquée aux arts du spectacle (œuvres cinématographique)
3. E. Loze : 15 heures type court conférencier (en remplacement partiel d' A. Darteville démissionnaire) - Histoire des arts (Générale)

4. A. Marchal : 40 heures type court conférencier - Esthétique (Son).
5. C. Monheim : 30 heures type court conférencier (en remplacement de T. Gastinel démissionnaire pour le suivi en son de films de fin d'étude) -Prise et traitement du son (Prise de son).
6. J-C Neckelbrouck : 60 heures type long (en remplacement de L. Cornélis démissionnaire) - Réalisation et production de la radio/télévision (Réalisation)
7. F. Struys 2 H/S au type court en remplacement de P. Mertens démissionnaire) - Prise et traitement du son (Prise de son).

Les désignations sont approuvées par **8 voix pour, 0 voix contre et 2 abstentions** .

- **Divers - tables rondes** : Le directeur nous fait part du premier rapport intermédiaire des tables rondes de l'enseignement supérieur. Il y apparaît que l'enseignement supérieur artistique y est singularisé, ce qui est positif. Néanmoins la question de son intégration dans des "coupôles/pôles universitaires" y est évoqué.
Au sein de l'enseignement supérieur artistique, il apparaît également que les tendances sont assez divergentes entre les écoles du réseau libre confessionnel (SEGEC) qui prônent l'intégration à l'université et l'enseignement officiel (Communauté Française et communes et provinces) plutôt enclin à défendre une coupôle regroupant toutes les ESA et mutualisant des services, la recherche...
La plateforme Artes publiera bientôt un document qui exprimera ses positions clairement afin de mieux se faire entendre.
- **Divers - Journée portes-ouvertes** : Le 13 mars 2010 entre 11 et 19 heures nous organisons notre journée portes ouvertes. Seront organisées au cours de cette journée des réunions d'information, des conférences, des projections de films d'étudiants, des représentations théâtrales (au Théâtre National). Le programme complet sera mis en ligne sur le site très prochainement.
- **Divers - Le site insas.be** : Un professeur se plaint du décalage de l'actualité des articles du site. Certains événement sont encore visibles alors qu'ils ont déjà eu lieu. Il propose qu'à tout le moins les articles soient modifiés dans le texte et / ou qu'on leur adjoigne des photos quand ils sont passés. C'est principalement un problème de temps que nous pouvons y consacrer puisque nos 'rédacteurs' ont d'autres fonctions dans l'école qui ne leur laissent pas énormément de liberté.

La séance est clôturée vers 14 heures 15.

Serge Gabet

Laurent Gross

Secrétaire

Directeur