



## Avis de la réunion du conseil de Gestion pédagogique du vendredi 2 décembre 2011

### **Présents**

Laurent Gross, Président du Conseil de gestion pédagogique

#### **Membres représentants des professeurs**

Isabelle Willems, Dominique Grosjean, Philippe Debruxelles.

#### **Membre représentant le personnel autre que les professeurs**

Serge Gabet

#### **Membre représentant des organisations syndicales**

En cours de séance : Michel Boermans (CGSP).

#### **Membre représentant les assistants**

--

#### **Membres représentants des étudiants**

Elsa Guenot, Annaëlle Simonet, Camille Panza.

**Excusés :** Michel Gomez

---

Ouverture de la séance vers 12h40 h

### **Ordre du jour :**

- ⤴ Approbation du PV du 25/11/2011
- ⤴ Attributions
- ⤴ Dispenses
- ⤴ Crédits anticipés
- ⤴ INSAS 50
- ⤴ Question de Chloé Boiteux
- ⤴ Divers

### **Approbation du PV du 25/11/2011 :**

Le projet de PV est approuvé par **6 voix pour, 0 voix contre et 2 abstentions.**

### **Attributions :**

Afin de libérer des heures conférencières peu susceptibles de mettre en danger le « chômage artiste », les deux attributions ci-dessous participent d'un échange entre heures conférencières et heures professorales, ceci avec l'accord des personnes concernées.

- Michel Boermans, 2 h/s Professeur TDD (Art. 105) au TL dans l'intitulé Technique de réalisation et de production théâtrale.
- Franck Struys : 1 h/s Professeur TDD (Art. 105) au TC dans l'intitulé Prise et traitement du son (prise de son).

Le directeur propose un vote en bloc à main levée  
**Proposition approuvée à l'unanimité (8 votants).**

**Les attributions sont approuvées à l'unanimité (8 votants).**

**Demande de dispense** de Laura Perera San Martin (BA1 image 2011/2012)  
Chaque professeur concerné a été consulté, le résultat de ces consultations est résumé dans un tableau récapitulatif établi sur base des cours suivis et de l'ensemble de son parcours académique.

Le CGP en ayant pris connaissance vote pour l'approbation de l'avis des professeurs par **8 voix pour, 0 voix contre et 1 abstention.**

**Crédits anticipés :**

Le directeur distribue deux documents reprenant les demandes de crédits anticipés de Harry Charlier et de Sarah Hamdi de BA2 Son. Les 2 demandes font l'objet d'un vote distinct :

Harry Charlier : **7 voix pour, 0 voix contre et 2 abstentions.**

Sarah Hamdi : **7 voix pour, 0 voix contre et 2 abstentions.**

**Question de Chloé Boiteux**

Sur la présence d'un cours de droit social en BA3. Ce cours est donné en commun à en audiovisuel en M1 Cinéma et RTM et aux étudiants de M1 Théâtre avec BA3 ID. Il serait difficile de changer cette organisation mais il est rappelé qu'il est tout à fait possible à un étudiant de BA3 d'assister à des cours théoriques de mastère en tant qu'élève libre en ayant pris soin de demander l'avis préalable du professeur.

**INSAS 50 :**

Le conseil étudiant aimerait savoir ce qui est déjà décidé ou en cours dans l'organisation de cet événement, car les étudiants aimeraient lancer quelques initiatives.

Le directeur leur suggère de prendre contact avec le groupe des 'amis de l'INSAS' qui se charge de la coordination et souligne qu'il n'y a pour le moment qu'assez peu de moyens et de participants actifs.

**Divers :**

Un professeur fait un compte rendu sur l'évolution de la situation à propos du regroupement des universités et des ESA au sein de pôles régionaux.

La réunion est close vers 14h

Laurent Gross

Directeur