



Descriptif du poste vacant N° 26.19

Domaine : *ASTDC*

Intitulé : *Théorie et pratique du son (Technique du traitement du son)*

Type d'enseignement : *Enseignement supérieur artistique de Type long*

Type de cours : *Technique*

Fonction : *Professeur.e-assistant.e*

Charge horaire : *30/60*

Descriptif :

Gestion du Centre Son, en lien constant avec les collègues, professeurs-assistants, magasiniers, équipe pédagogique du centre Son et des autres options :

- *Assurer le suivi de l'ensemble de la programmation des cursus Son ;*
- *Préparation des matières pédagogiques en collaboration avec les autres centres : montage, postproduction, projection ;*
- *Assistance et conseil pour les étudiants et les professeurs peu habitués au contexte technique ;*
- *Gestion du matériel du centre (investissement, entretien, réparation, vérification), en lien direct avec le magasinier ;*
- *Mise en place du calendrier pédagogique : coordination des jurys (TEFE, TAFE), et coordination des autres activités pédagogiques ou en lien avec la pédagogie (JPO, salon étudiant, etc.) ;*
- *Planification de la répartition des espaces pédagogiques du centre : mixages, montage son, préparation de tournages ;*
- *Organisation des épreuves d'admission des cursus ;*
- *Établissement et suivi des budgets d'investissement et de fonctionnement ;*