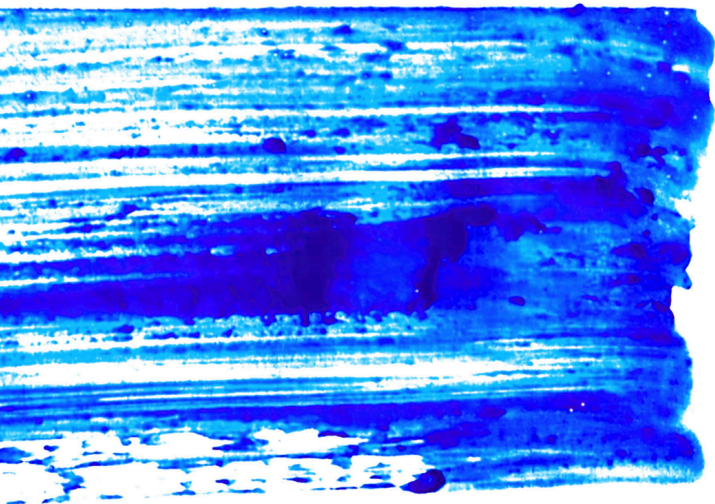


Spectacle de fin d'études - Master Interprétation Dramatique - INSAS 2024-2025

# COMMENT RENDRE LE MONDE MEILLEUR

*(On ne fait qu'aggraver les choses)*



**13 > 19/06/2025**

**Représentations 20:00**

**Dimanche 15:00**

**(Relâche le lundi)**

**INSAS Théâtre**

Avenue de la Couronne, 159

1050 Bruxelles

**Gratuit, sur réservation**

Informations - [www.insas.be](http://www.insas.be)

Réservations - [mondemeilleur@insas.be](mailto:mondemeilleur@insas.be)

***Je ne comprends pas pourquoi les gens sont effrayés par les nouvelles idées. J'ai peur des anciennes.*** John Cage



Des étudiant-es préparent la révolution dans la cantine d'une école imaginaire.

Il y a un citronnier totem, un distributeur d'objets multicolores, un drapeau d'enfants, quelques chaises musicales, de petites tables. Un silence commun, un désordre vif et du rock'n'roll à la radio. Le printemps, la foudre, la pluie d'une très chaude journée d'été, des lunettes de soleil. Et au milieu de tout ça, des êtres qui dansent le monde et retrouvent le sérieux qu'on avait au jeu quand on était enfant. Là, où tout est possible.

Inspiré-es par le journal de John Cage, *Comment rendre le monde meilleur (on ne fait qu'aggraver les choses)* (1965-82), et sous la direction de Sofie Kokaj, les treize interprètes s'emparent joyeusement de cette partition collective. Accompagné-es dans cette création par des étudiant-es en théâtre et techniques de communication, iels composent le récit d'un temps qui peut être transformé.

**Mise en scène** Sofie Kokaj

**Interprétation** Héléna Ekanda, Lewis Forgeur, Bastien Fourmy, Sofia Golovatch, Thibault Hebrard, Jeanne Litt Magis, Solange Muneme, Cyril Romero, Margaux Roussillon, Mudiayi Laetitia Tshilemba, Baptiste Uhl, Mil Vereggen, Martin Villemonteix

**Assistanat à la mise en scène**

Juliette Challet, Lunel Parat-Yeghiayan **Son** Louise Caillard-Vincent, Marcel Petit **Lumière** Pauline Chavanon, Pelagija Maričić **Costumes** Maya Buabizini, Yom Buxant **Scénographie** Louise Mendes **Communication et Production** Hille Auvinen

**Équipe pédagogique** Manuel Alvarado, Stéphanie Barboteau, Brice Cannavo, Fabienne Damiean, Leticia Garcia, Amélie Gehin, Christine Grégoire, Meryl Moens, Olivier Paladini, Florence Richard, Nathalie Thys, Laura Ughetto

**Une production de l'INSAS**



Éditrice responsable : Manon Ledune/INSAS. Ne pas jeter sur la voie publique.