



Descriptif du poste vacant N° 25.12

Domaine : *ASTDC*

Intitulé : *Cinéma (Assistanat)*

Type d'enseignement : *Enseignement supérieur artistique de Type long*

Type de cours : *Artistique*

Fonction : *Professeur.e*

Charge horaire : *2/12*

Descriptif :

Encadrement du Remake - Exercice dont l'issue confère à l'étudiant·e les notions et acquis qui règlent et rythment les journées d'un tournage en studio. Accompagnement des étudiant·e·s pour les opérer des choix pertinents afin d'optimiser leur travail grâce à une organisation efficace et réfléchie.

Il s'agit d'un exercice où le collectif prime sur l'individuel.

Ce cours s'adresse aux étudiant·e·s des Bacheliers Audiovisuel (Réalisation, Image, Son, Montage/scripte).