



Descriptif du poste vacant N° 24.5

Domaine : *ASTDC*

Intitulé : *Théorie et pratique de l'image (Etalonnage)*

Type d'enseignement : *Enseignement supérieur artistique de Type court*

Type de cours : *Technique*

Fonction : *Professeur.e*

Charge horaire : *2 /16*

Descriptif :

Cours de B3 Montage/scripte - Le cours vise à permettre, aux étudiant·es d'assumer la responsabilité du travail de l'étalonnage pour leurs projets. Ils·elles prendront en charge des projets en assumant à tour de rôle le rôle de chef opérateur et le rôle d'étalonneur.

Accompagner l'acquisition de l'expérience d'un étalonnage dans des conditions réelles, avec un·e étalonneur·euse et un·e chef·fe opérateur·rice, avec des contraintes de temps précises et immuables.

Les étudiant·es apprendront à gérer leur projet au mieux ainsi que les différentes interactions possibles avec la réalisation et le montage.