



Descriptif du poste vacant N° 23.26

Intitulé : *Théâtre (scénographie, décors et costumes)*

Type d'enseignement : *enseignement supérieur artistique de type long*

Type de cours : *artistique*

Fonction : *professeur·e*

Charge horaire : 6/12

Descriptif :

La formation scénographie se déploie sous 4 axes : approche générale de l'architecture spécifique du théâtre et de son vocabulaire ; approche des outils de création et de concrétisation de l'espace scénographique ; réalisation par les étudiant·es d'une maquette à l'échelle d'un projet de scénographie pour un texte et lieu donné ; rédaction par les étudiant·es de fiches d'analyse technique de spectacles.