



Descriptif du poste vacant N° 23.24

Intitulé : *Prise et traitement du son (traitement du son)*

Type d'enseignement : *enseignement supérieur artistique de type court*

Type de cours : *artistique*

Fonction : *professeur·e*

Charge horaire : 1/12

Descriptif :

Préalable : faire et entendre, deux attitudes à réinvestir. L'écoute réduite : attitude qui consiste à entendre le son pour lui-même et non pas comme le reflet de sa source. Écoute à travers la prise de son au micro-loupe : amener les étudiant·es à envisager d'un point de vue (d'écoute) autre que photographique ; le micro-loupe en tant qu'élément créateur de la bande passante son d'un film.