



Descriptif du poste vacant N° 23.17

Intitulé : *Cinéma (scénographie, décors et costumes)*

Type d'enseignement : *enseignement supérieur artistique de type long*

Type de cours : *artistique*

Fonction : *professeur-e*

Charge horaire : 1/12

Descriptif :

Explication de tous les métiers relevant de la scénographie au cinéma ; interactions entre le scénographe et tous les autres chefs de poste ; les impératifs techniques dont le scénographe doit tenir compte ; la supervision de tout le visuel tangible.