



Conseil de Gestion pédagogique - CGP

Avis - Réunion du 6 septembre 2021

PRÉSENT.E.S

Laurent Gross, Président du Conseil de gestion pédagogique

Membres représentant les professeur.e.s : Lilian CORNELIS, Pierre GORDOWER, Manon LEDUNE, Brice CANNAVO, Christian CHÂTEL, Serge GABET

Membre représentant le personnel autre que les professeur.e.s : Nicolas WALBECQ

Membres représentant les assistant.e.s, chargé.e.s d'enseignement, chargé.e. de travaux et chargé.e de programmation: Mohcine ZIAN

Membre représentant des organisations syndicales : Sabine BOURGEOIS (S.L.F.P)

Membres représentants des étudiants : /

Délégué du Gouvernement : /

EXCUSÉ.E.S

Mariana BLANC MOYA, Thierry Zeller, Alexandra Biquet et Eliot Ratinaud

ORDRE DU JOUR

1. Approbation du PV de la réunion du CGP en date du 24 juin 2021
2. Attributions
3. Règlement des Études 2021 - 2022
4. Bâtiments
5. Divers

Ouverture de la séance à 12h35

1) APPROBATION DU PROJET DE PV DE LA RÉUNION DU CGP DU 24 JUIN 2021

Le Directeur précise que l'école a consulté Michel Boermans, qui siégeait au CGP du 24/06, pour la dernière fois, a reçu copie du PV. Mr Dutrieux a également été consulté, pour la partie du PV qui concernait son audition. Aucune demande de modification n'a été faite.

Le projet de PV est approuvé à l'unanimité des votant.e.s.

2) ATTRIBUTIONS

Laurent Gross présente les nouveaux enseignant.e.s dont les attributions sont e.a. soumises au vote.

- Arthur Oudar - Théâtre jeune public
- Inès Rabadan - suite Commission de recrutement tenue en juin - PDV
- Claude Schmitz - Cartes blanches TTC ID
- Sung-A Yoon : remplacement Nicolas Rincon Gilles sur FD3
- Leticia Garcia : nouvelle assistante Théâtre, suite à la désignation de Christine Grégoire à la coordination pédagogique du département théâtre



Résultats des votes effectués anonymement, sous format papier :

	Pour	Abstention	Contre
Hichame ALAOUIE	9	1	0
Laurent ALLARD	9	1	0
Yaël ANDRÉ	9	1	0
Emmanuelle BATZ	9	1	0
Michel BOERMANS	9	1	0
Olivier BOUDON	9	1	0
Thomas BOUFFIOUX	9	1	0
Loup BRENTA	9	1	0
Sophie BRUNEAU	9	1	0
Brice CANNAVO	8	2	0
Fred CASTADOT	9	1	0
Lilian CORNELIS	8	2	0
Alessandro DE PASCALE	9	1	0
Benjamin DEWALQUE	9	1	0
Yves DORME	9	1	0
France DUEZ	9	1	0
Nadine GANASE	9	1	0
Ledicia GARCIA	9	1	0
Vivian GOFFETTE	9	1	0
Christine GREGOIRE	9	1	0
Damien KEYEUX	9	1	0
Viktor KISSINE	9	1	0
Sofie KOKAJ	9	1	0
David LAMBERT	9	1	0
Guillemette LAURENT	9	1	0
Manon LEDUNE	8	2	0



Muriel LEGRAND	9	1	0
Martine LEMAL	9	1	0
Daniel LEON	9	1	0
Jorge LEON	9	1	0
Véronika MABARDI	9	1	0
Bruno MARCHAL	9	1	0
Fanny MARCQ	9	1	0
Bruno MARIN	9	1	0
Tim MENDLER	9	1	0
Virginie MESSIAEN	9	1	0
Paul, MILLOT	9	1	0
Meryl MOENS	9	1	0
Manuel MOHINO	9	1	0
Loup MORMONT	9	1	0
Lauren NANCELLE	9	1	0
Layth NASSIRI	9	1	0
Stéphane OLIVIER	9	1	0
Arthur OUDAR	9	1	0
Inès RABADAN	9	1	0
Ingrid RALET	9	1	0
Tanguy ROOSEN	9	1	0
Sylvie Candy SAULNIER	9	1	0
Claude SCHMITZ	9	1	0
Olivier SMOLDERS	9	1	0
Alain STEENHOUDT	9	1	0
Sylvie STORME	9	1	0
Joachim THOME	9	1	0
Roger VAN ECK	9	1	0
Laurent VAN LANCKER	9	1	0



Michel VAN SLIJPE	9	1	0
Ingrid VON WANTOCH REKOWSKI	9	1	0
Micha WALD	9	1	0
Sung-A YOON	9	1	0
Frédéric YOUNG	9	1	0
Carine ZIMMERLIN	9	1	0

3) REGLEMENT DES ETUDES

La mise à jour a été effectuée de concert par Gaëlle Beeckmans, Conseillère académique et Manon Ledune, Agent qualité. Les principales modifications sont rendues visibles grâce aux surlignements.

Manon Ledune présente succinctement les principales modifications apportées au RDE :

- Liminaire : mesures covid + déménagement
- Article 6 : horaires ajustement par rapport à situation réelle (affichage juste pour les B1)
- Article 16 : Mention relative aux signes convictionnels, telle que rédigée par WBE ; mesure d'application dans tous les établissements du PO WBE.
- Annexe : admissions : mise à jour des épreuves dans les différentes options.

Manon Ledune explique que ce projet de RDE sera encore complété d'une nouvelle annexe : le RDE du master Danse et pratiques chorégraphiques. Celui-ci est encore en cours de rédaction, en concertation avec l'ENSAV La Cambre.

L'activation du Master Danse et pratiques chorégraphiques nécessite la rédaction d'un RDE spécifique, à destination des étudiant.e.s du master et qui fera partie intégrante des RDE de chacun des 2 établissements codiplômants. Le Directeur rappelle que l'activation de ce nouveau domaine entraînera de facto une modification de la composition du CGP puisqu'aussitôt que cela sera organisable, le CGP de l'INSAS accueillera 3 sièges supplémentaires : direction de domaine, professeur.e et étudiant.e.

4) DÉMÉNAGEMENT RABELAIS

Pour le 24/12 : déménagement sur 2 sites

- [Taylor's factory](#) : Rue Émile Feron (côté avenue du roi) espaces coworking. Surfaces en nombre mais manque hauteurs sous plafond. Aménagements et travaux en cours (planchers, cloisons, etc). Coût pris en charge intégralement par la FWB.
- La Bodega : aménagement de cette ancienne boîte de nuit en 5 espaces dont 1 grande salle - gros travaux à effectuer. Le bâtiment a été acheté par la région bruxelloise, dans l'optique d'un pôle culturel sur le quartier maritime (avec Charleroi danse, Recyclart, etc). La Région le loue à la WBE.

Le déménagement commencera le 6/12. La FWB via WBE prendra en charge tous les frais inhérents.

Garanties obtenues pour l'INSAS :

- Engagement d'un responsable technique : relais entre école et FWB pour le suivi des travaux (équipement, électricité) et investissements de nouveaux matériels (achat financé par WBE).
- Achat d'une seconde camionnette, financé par la FWB

Site Couronne

Réunion ce lundi 6/9 avec la Région - Cabinet du Ministre-Président Vervoort et la FWB - les cabinets



des Ministres Désir (Enseignement obligatoire) et Daerden (infrastructures scolaires), les architectes de la Direction Études & Projets -Bâtiments et Logistique- de WBE et l'INSAS. Enjeu : obtenir le soutien des autorités politiques pour la rehausse indispensable pour créer la grande salle théâtre et le studio danse.

Dans ce dossier, il est essentiel pour l'école de rendre visible la nécessité des exigences pour notre enseignement (espaces au sol, hauteurs) sans que cela ne soit considéré comme des exigences de nantis, mais bien comme des conditions indispensables pour notre enseignement.

5) DIVERS

Covid :

- Région : Sous l'impulsion de la [COCOM](#), une campagne de sensibilisation va être relayée dans l'école, pour organiser la vaccination, sur base volontaire.
- FWB - Cabinet : protocole covid / port du masque (sauf pour prof si plus de 3 m entre lui.elle et les étudiant.e.s). Si un.e étudiant.e. est positif.ve, il.elle doit se mettre quarantaine, mais nous ne serons plus contraints d'étendre la quarantaine aux autres membres du groupe / de la classe.
 - Exception : application des protocoles professionnels pour les tournages et séminaires de jeu - on recueille les infos actuellement, en vue de la reprise des cours.
- Nouvelle collègue recrutée pour le Secrétariat : Kim Vande Pitte qui entrera en fonction dès la rentrée académique (14/09).
- Nouvelle collègue dans l'équipe du personnel d'entretien pour le Rabelais : Bérénice Graciano (en plus du cadre initial de l'école, suite à une demande de mutation).

La séance se termine à 13h57

Laurent Gross
Directeur