



# Conseil de Gestion pédagogique

Avis de la réunion du 19 mai 2021

---

## **PRÉSENTS**

Laurent GROSS, Président du Conseil de gestion pédagogique

### **Membres représentants des professeurs**

Emmanuelle BATZ

Pierre GORDOWER

Manon LEDUNE

Virginie THIRION

Christian CHÂTEL

Serge GABET

### **Membre représentant le personnel autre que les professeurs**

/

### **Membres représentants des assistants, chargés d'enseignement, de travaux et de programmation**

Mohcine Zian, Christine Grégoire

### **Membre représentant des organisations syndicales**

Michel Boermans (C.G.S.P), Frédéric Roullier-Gall (S.L.F.P)

### **Membres représentants des étudiants**

Ijou AHOUDIG / Jérôme PAULY

**Eliot** RATINAUD

Mariana BLANC MOYA

Adèle EVANS / *à pourvoir*

Anaïs MATTENET / Noa KOPEC

Pathana CHANSAMONE / Eliot RATINAUD

**Ludmilla** REUSE / Mathilde BEDRUNE

Sarah KAMIDIAN

### **Délégué du Gouvernement**

/

**EXCUSÉ.E.S** : Thierry Zeller, Nicolas Walbecq, Taher Tribak,

## **ORDRE DU JOUR**

1. Approbation du PV de la réunion du CGP en date du 29 avril 2021
2. Avis Commission de recrutement Théâtre
3. Attributions
4. Master Gestion de production Cinéma - 120 crédits
5. Divers

*Ouverture de la séance à 12h35*

### **1) APPROBATION DU PROJET DE PV DE LA RÉUNION DU CGP DU 29 avril 2021**

Le projet de PV est approuvé à l'unanimité des votant.e.s.



## 2) AVIS DE LA COMMISSION DE RECRUTEMENT THÉÂTRE

2 postes ouverts pour la première fois n° 20 et 21

Pour tous les autres, les personnes ayant satisfait au cours de l'année précédente, la procédure automatique se poursuit.

Le Directeur précise que Christine Grégoire est bien évidemment sortie de séance lors du vote des heures la concernant.

13 votant.e.s

	Pour	Abstention	Contre
Richard Florence - 21.6.3.01	10	3	0
Grégoire Christine - 21.6.5.20	10	3	0
Von Wantoch Rekowski Ingrid - 21.6.5.21	10	3	0
Van Slijpe Michel - 21.6.5.26	10	3	0
Ledune Manon - 21.6.7.33	10	3	0
Grégoire Christine - 21.6.7.34	10	3	0
Richard Florence - 21.6.7.40	10	3	0

12h37 Arrivée de Adèle Evans

## 3) ATTRIBUTIONS

→ Le vote des attributions se fait anonymement, via un vote en ligne. 14 votant.e.s

	Pour	Abstention	Contre
Gilles BISSOT - 30h Prise de vue	12	2	0
Mathieu COX - 15h Montage synchrone	12	2	0
Julie FRERE - 30h Production	12	2	0
Hanne PHLIPO - 30h Production	12	2	0
Rogier VAN ECK - 15h Montage	12	2	0
Michel VAN SLIJPE - 30h Production	12	2	0
Thomas VAN DE CASTEELE - 15h Montage	12	2	0

12h42 Arrivée de Christine Grégoire et Serge Gabet



#### **4) MASTER GESTION DE PRODUCTION CINÉMA - 120 CRÉDITS**

Année académique 219-20 : occasion d'un test pour le passage à 120 crédits du master gestion de production. 4 étudiant.e.s ont formé un duo avec des réalisateur.trice.s ou des scénaristes sorti.e.s de l'école pour développer un projet cinématographique. Ces 4 projets se sont in fine bien développés, et peuvent même possiblement être déposés auprès de la Commission de sélection des films.

Vu le succès rencontré par la formule, la décision a été prise de proposer une deuxième version du master soit en 120 crédits. Celui en 60 crédits sera maintenu et visera la formation d'assistant.es et de directeur.rices de production. Les étudiant.es qui s'inscriront dans le M 120 crédits, après une année identique au master 60 crédits, compléteront leur formation avec une année centrée sur développement de projet.

#### **5) DIVERS**

Communication sur l'engagement d'une psychologue : une candidate, Hélène Neczyporenko a été retenue, au terme d'une sélection. Elle a 39 ans, est diplômée d'un master en psychologie et travaille actuellement à SOS suicide où elle conservera un mi-temps dès qu'elle commencera à l'INSAS. Elle sera présente dès le mois de juin, à raison de 3 jours semaine (lundi, mardi et vendredi). Son bureau principal sera à Thérésienne et pour le site Rabelais, elle occupera un bureau partagé (Mathieu et Virginie) le temps de sa permanence hebdomadaire.

*La séance se termine à 13h33*

Laurent Gross  
Directeur

ANNEXE 1 - ATTRIBUTIONS

Propositions attributions - CGP du 19/05/2021										Année académique 2020-2021			17/05/2021			p.1							
Type	Dom.	Intitulé	Fonction	Statut	VOLUME	horaire				Vote													
BESSOT Gilles																							
96	TC	ASTDC	Prise de vues et traitement de l'image (Pris de vues)	Conférencier	30 h/an	5,00%																	
COX Mathieu																							
432	TL	ASTDC	Prise et traitement du son (Mixage synchrone)	Conférencier	15 h/an	2,50%																	
FREBES Julie																							
640	TL	ASTDC	Production (Appliquée aux arts du spectacle)	Professeur	30 h/an	8,33%																	
PHILIPPO Renne																							
196	TL	ASTDC	Production (Appliquée aux arts du spectacle)	Professeur	30 h/an	8,33%																	
VANLECK Roger																							
366	TL	ASTDC	Montage et pratique scripte (Montage image)	Conférencier	15 h/an	2,50%																	
VAN SLJPE Michel																							
213	TL	ASTDC	Production (Appliquée aux arts du spectacle)	Professeur	30 h/an	8,33%																	
MANDCASTELLE Thomas																							
241	TL	ASTDC	Cinéma (Montage)	Conférencier	15 h/an	2,50%																	