

Descriptif du poste vacant N° 21.6.7.41

Intitulé : *Prise de vues et traitement de l'image (Traitement de l'image)*

Type d'enseignement : *enseignement supérieur artistique de type long*

Type de cours : *Artistique*

Fonction : *Professeur.e – assistant.e*

Charge horaire : *30/60*

Descriptif : *Le poste recouvre la gestion générale du Centre de postproduction image. Celui-ci est composé d'une dizaine de stations d'étalonnage et d'un projecteur numérique.*

Plus précisément, le/la candidat.e au poste devra être capable de:

- veiller au bon fonctionnement des stations d'étalonnage (vérification, entretien, mise à jour) ;*
- gérer l'agenda d'occupation des stations en collaboration avec le bureau de programmation ;*
- conseiller et assister techniquement et pédagogiquement les étudiant.e.s à propos de la gestion des flux numériques lors des préparations des tournages, ainsi que durant ceux-ci ;*
- conseiller et assister techniquement et pédagogiquement les étudiant.e.s lors des exercices d'étalonnage ;*
- calibrer les projecteurs de l'école en collaboration avec le professeur-assistant responsable du centre de projection ;*
- conseiller techniquement les enseignantes des cours de photo numérique.*