

## Descriptif du poste vacant N° 21.6.5.22

Intitulé : *Principes et applications du langage audiovisuel*

Type d'enseignement : *enseignement supérieur artistique de type long*

Type de cours : *Technique*

Fonction : *professeur.e au type long*

Charge horaire : *2/12*

Descriptif : *Encadrement de l'exercice dénommé « Découpage » qui, au travers d'une série d'exercices à difficultés progressives comprenant des contraintes et des consignes (de temps, de narration ou de cadrage), confrontent les étudiant.e.s du tronc commun de BA1 des cursus audiovisuels travaillant en groupe, aux difficiles problèmes du passage entre intentions scénaristiques de départ (la théorie) et réalisation cinématographique (la pratique).*