

Descriptif du poste vacant N° 20.6.4.29

Intitulé : *Théorie et pratique du son (Technique du traitement du son)*

Type d'enseignement : *enseignement supérieur artistique de type court*

Type de cours : *Technique*

Fonction : *professeur.e au type court*

Charge horaire : *1/16*

Descriptif : *Cours qui abordent la théorie et la méthodologie du mixage synchrone. Ces cours sont programmés avec des étudiant.e.s de B3 des cursus Son et Montage/scripte.*