Descriptif du poste vacant N° 20.6.4.21

Intitulé : Prise et traitement du son (Mixage autonome)

Type d'enseignement : *enseignement supérieur artistique de type court*

Type de cours : Artistique

Fonction: *professeur au type court*

Charge horaire: 2/16

Descriptif: Encadrement d'un atelier de prise de son classique réunissant des étudiants musiciens de master du Conservatoire Royal de Bruxelles (CRB) et de B2 du cursus Son de l'INSAS. L'atelier permet à chacun.e des étudiant.e.s d'explorer à travers la pratique, les différents paramètres qui influencent la prise de son musicale. Cet atelier est coorganisé avec le CRB.