



# Avis de la réunion du Conseil de Gestion pédagogique du vendredi 4 octobre 2019

## Présents

Laurent Gross, Président du Conseil de gestion pédagogique

### Membres représentants des professeurs

Manon Ledune, Pierre Gordower, Lilian Cornelis

### Membre représentant du personnel autre que les professeurs

Serge Gabet

### Membre représentant des assistants

Christine Grégoire, Olivier Boudon

### Membre représentant des organisations syndicales

Michel Boermans (C.G.S.P.), Frédéric Roullier-Gall (S.L.F.P.)

### Membres représentants des étudiants

Anaïs Mattenet, Ludmilla Reuse, Eliot Ratinaud, Adèle Evans

### Délégué du gouvernement

Thierry Detienne

### Invité

Aurélien Hougardy

## Excusés

Brice Cannavo, Virginie Thirion, Florence Richard, Paul-Jean Vranken, Clémence Meunier

## Ordre du jour

- Approbation du PV de la réunion du CGP en date du 17/09/2019
- Règlement des études
- Attributions
- Divers

Ouverture de la séance à 12h40

### 1) Approbation du projet de PV de la réunion du CGP en date du 17/09/2019

Les membres du CGP prennent connaissance du projet de PV.

Thierry Detienne et Frédéric Roullier-Gall demandent à ce que leurs noms soient ajoutés à la liste des membres excusés.

**Le projet de PV est approuvé à l'unanimité des présents.**

*12h50 arrivée d'Eliot Ratinaud*

## **2) Règlement des études**

Aurélien Hougardy présente le projet 2019-2020 du règlement des études, compte tenu des éléments à modifier soulignés lors de la précédente séance de CGP, et des commentaires émis par le délégué du gouvernement.

Le règlement des études 2019-2020 est approuvé à main levée à l'unanimité.

## **3) Attributions**

### ANDRE Yaël

12h conférencier - Type long - en « Analyse appliquée aux arts du spectacle (Oeuvres documentaires) » pour l'encadrement du Séminaire Réalité en remplacement de Thierry Odeyn, souffrant.

### BRENTA Loup

15h conférencier - Type court - en « Informatique, électricité et/ou électronique appliquée aux arts du spectacle (Électronique vidéo) » en remplacement de Philippe Debruxelles pour le cours d'Images électroniques à destination du tronc commun B1 audiovisuel

### BRISCHOUX Pascale

15h conférencier - Type long - en « Cinéma (Réalisation) » pour l'encadrement d'un film de fin d'études

### BRUNEAU Sophie

12h conférencier - Type long - en « Analyse appliquée aux arts du spectacle (Oeuvres documentaires) » pour l'encadrement du Séminaire Réalité en remplacement de Thierry Odeyn, souffrant.

ET

15h conférencier - Type long - en « Cinéma (Réalisation) » pour l'encadrement d'un film de fin d'études

### CANART Vincent

1h/semaine TDD professeur - Type long - en « Production (Appliquée aux arts du spectacle) » en Art.105 pour le cours de Direction de post-production long métrage

### COLAS Venciane

7h conférencier - Type long - en « Montage et pratique scripte (Scripte) » pour le cours d'Initiation Ipad

DE BOISSIEU Emmanuel

1h/semaine TDD professeur - Type court - en « Prise et traitement du son (Mixage synchrone) » en Art.105 pour le remplacement de Nicolas de Looze en Conception et analyse du mixage 5.1

DUTRIEUX Lionel

2h/semaine TDD professeur-assistant - Type long - en « Informatique, électricité et/ou électronique appliquée aux arts du spectacle (Informatique appliquée à l'audiovisuel) » en Art.105 pour le remplacement de Philippe Debruxelles

FLASSE Yvan

12h conférencier - Type long - en « Analyse appliquée aux arts du spectacle (Oeuvres documentaires) » pour l'encadrement du Séminaire Réalité en remplacement de Thierry Odeyn, souffrant.

GUILBERT Philippe

2h/semaine TDD professeur - Type court - en « Prise de vue et traitement de l'image (Prise de vues) » en Art.105 pour le remplacement d'Yves Vandermeeren sur l'exercice Pilote (Changement d'intitulé)

HIRTT Sarah

15h conférencier - Type long - en « Cinéma (Réalisation) » pour l'encadrement du film de fin d'études de Clara Cambadelis

LAMBERT David

1h/semaine TDD professeur - Type long - en « Cinéma (Écriture) » en Art.105 pour les cours « d'Adaptation littéraire » et « Développement de personnages » des B3 Réalisation et MA Cinéma Ecriture et Réalisation.

LEDUNE Manon

2h/semaine TDD professeur-assistant - Type long - en « Production ( Appliquée aux arts du spectacle) » en Art.105 pour l'organisation du Master en Danse (co-diplômation avec La Cambre)

MAZELLE Guy

15h conférencier - Type court - en « Prise de vues et traitement de l'image (Prise de vues) » pour l'encadrement d'un film de fin d'études

ET

1h/semaine TDD professeur - Type court - en « Prise de vues et traitement de l'image (Prise de vues) » en Art.105 pour l'encadrement de deux films de fin d'études

MEERT Frédéric

2h/semaine TDD professeur - Type court - en « Prise et traitement du son (Prise de son)» en Art.105 pour l'encadrement son de deux films de fin d'études et l'encadrement de l'exercice «Son imposé»

MILLOT Paul

15h conférencier - Type court - en « Théorie et pratique de l'image (Techniques numériques) » pour le cours Approche de l'étalonnage en Montage Scripte

MOUTIER Aurore

15h conférencier - Type long - en « Théorie et pratique du montage et du scripte (Technologie du scripte) » pour le cours d'initiation Ipad et logiciel ScriptE

PAULUS Valentine

1h/semaine TDD professeur - Type court - en « Théorie et pratique de l'image (Techniques de la prise de vue) » en Art.105 pour l'encadrement d'un groupe PVD

ROULLIER-GALL Frédéric

1h/semaine TDD professeur - Type long - en « Cinéma (Assistanat) » en Art. 105 pour l'encadrement d'un film de fin d'études et une partie de l'encadrement de l'exercice Remake

VAN DORMAEL Jaco

15h conférencier - Type long - en « Cinéma (Réalisation) » pour l'encadrement d'un film de fin d'études

VAN LANCKER Laurent

6h conférencier - Type long - en « Analyse appliquée aux arts du spectacle (Oeuvres documentaires) » pour l'encadrement du Séminaire Réalité en remplacement de Thierry Odeyn, souffrant.

VANDERMEEREN Yves

30h conférencier - Type court - en « Théorie et pratique de l'image (Techniques de la prise de vues) » pour l'encadrement du séminaire cadrage en remplacement d'Yves Cape qui ne peut assurer le cours.

WALD Micha

15h conférencier - Type long - en « Cinéma (Réalisation) » pour l'encadrement d'un film de fin d'études

Les attributions sont votées globalement à bulletin secret. Elles sont approuvées par 7 voix pour et 2 abstentions.

*13h05 départ d'Olivier Boudon et arrivée de Manon Ledune, Pierre Gordower, Serge Gabet.*

#### **4) Divers**

##### PAE et début d'année académique

Aurélien Hougardy organisera deux réunions d'information au cours du premier quadrimestre. Il tiendra les représentants des étudiants informés de ces séances pour qu'ils puissent y participer.

Par ailleurs, l'organigramme des différents cursus sera distribué aux professeurs lors des délibérations.

##### Charte "Respect du temps de travail" pour les films de fin d'études

Le directeur répond que cette problématique doit être saisie par les Conseils d'option concernés pour qu'une proposition soit proposée en CGP.

La séance est levée à 14h00.

Laurent Gross  
Directeur