



## Avis de la réunion du Conseil de Gestion pédagogique du vendredi 5 mai 2017

### **Présents**

Laurent Gross, Président du Conseil de gestion pédagogique

### **Membres représentants des professeurs**

Paul-Jean Vranken, Manon Ledune, Pierre Gordower

### **Membre représentant le personnel autre que les professeurs**

Serge Gabet

### **Membre représentant des assistants**

Christine Grégoire

### **Membres représentants des étudiants**

Sophie Frérard, Siham Hinawi, Sophie Halpérin

### **Excusés**

Isabelle Willems, Olivier Boudon, Anna Faury

### **Ordre du jour :**

- Approbation du PV de la réunion du CGP en date du 21/04/2017
- Attributions
- Commission de recrutement
- « Paysagisation » des masters
- Divers

Ouverture de la séance à 12h40

### **1) Approbation du projet de PV du 21/4/17**

Le projet de PV de la réunion du 21/4/2017 est approuvé à l'unanimité des votants.

### **2) Attributions**

- Philippe Baudhuin – 15h conférencier – type court – en « Prise et traitement du son (Prise de son) »
- Julia Huet-Alberola – 15h conférencier – type long – en « Interprétation et mise en scène (interprétation et mise en scène) »
- Maria Natacha Nicora – – 15h conférencier – type long – « Interprétation et mise en scène (formation corporelle et gestuelle) »
- Benoît Theunissen – 15h conférencier – type court – « Théorie et pratique de l'image (Techniques de la prise de vue) »

Les attributions sont votées globalement et à main levée : 8 voix pour et 1 abstention.

### **3) Paysagisation des masters (suite)**

Laurent Gross présente les grilles des M1 Gestion de production TTC et des M2 Cinéma Réalisation, Cinéma Ecriture et TTC Ecriture.

Les grilles sont soumises pour avis. Le Directeur invite les membres du CGP à lui faire part de toute remarque.

### **4) Divers**

- **Engagement au service des Relations Extérieures** : information du directeur sur Lauren Nancelle qui a été retenue au terme d'une procédure de sélection. Lauren Nancelle sera principalement en charge de suivre les projets liés aux cursus théâtre, mais aussi les projets européens d'expertise pédagogique et de formation continuée.
- **ARES** : Le Directeur annonce aux membres du CGP qu'il a été désigné par ses collègues pour présider la Chambre thématique de l'Enseignement Supérieur Artistique (CHESA), dès la rentrée de septembre 2017. Cette présidence implique de siéger dans le CA de l'ARES, ainsi que dans le bureau du CA.

La séance est levée à 14h00.

Laurent Gross

Directeur