



## **Avis de la réunion du conseil de Gestion pédagogique du jeudi 2 octobre 2014**

### **Présents**

Laurent Gross, Président du Conseil de gestion pédagogique

### **Membres représentants des professeurs**

Dominique Grosjean, Isabelle Willems, Philippe Debruxelles, Daniel Léon

### **Membre représentant le personnel autre que les professeurs**

Serge Gabet

### **Membre représentant des organisations syndicales**

--

### **Membre représentant les assistants**

--

### **Membres représentants des étudiants**

Siham Hinawi, Bertrand Conard, (en cours de séance : Laurianne Couturier,  
Thomas Noël)

---

Ouverture de la séance vers 12h35

### **Ordre du jour :**

- ⤴ Approbation du PV du 16/09/2014
- ⤴ Règlement particulier des études pour les BA1
- ⤴ Attributions
- ⤴ Admissions particulières

### **Approbation du PV du 16/09/2014 :**

Le projet de PV est approuvé par 6 **voix pour**, 0 **voix contre** et 2 **abstentions**

## **Attributions :**

Tableau récapitulatif :

	<b>intitulé générique spécialité</b>	<b>Nom_prénom</b>	<b>TDD</b>	<b>Conf</b>	<b>Commentaires</b>
TC	Prise de vues et traitement de l'image (Prise de vues)	ALAOUIE Hichame		60	Suivi image de 2 groupe PVD
TL	Réalisation et production du cinéma (Réalisation)	CLEVEN Harry		30	
TL	Réalisation et production du cinéma (Réalisation)	CLEVEN Harry		10	Jeux caméra M ID, Réal, Ecriture
TC	Montage et pratique scripte (Montage image)	DOZO Marie-Hélène		15	Montage FFE
TC	Théorie et pratique de l'image (Techniques numériques)	ESSELEN Claude		30	Techno cam numérique en BA1 I
TC	Montage et pratique scripte (Montage image)	GUEGAN Anne-Laure		15	Supervision FFE
TC	Montage et pratique scripte (Scripte)	HEUCHENNE Véronique		15	Prépa Pilote
TC	Théorie et pratique du montage et du scripte (Technologie du scripte)	HEUCHENNE Véronique		15	Théorie script
TC	Prise de vues et traitement de l'image (Prise de vues)	HILL_DERIVE Didier	1		Art 105 Grammaire reportage/ Prise de vue sur le vif
TC	Analyse appliquée aux arts du spectacle (Œuvres cinématographiques)	HUSSON Isabelle	1		Art 105 reportage I2 S2
TL	Réalisation et production du cinéma (Écriture)	LAMBERT David		20	Suivi écriture long métrage
TL	Écriture (Documentaire)	LEON Jorge	1		Art 105 remplacement K Dehane cours analyse
TC	Réalisation et production du cinéma (Réalisation)	LEON Jorge	1		Art 105 remplacement K Dehane cours analyse
TL	Réalisation et production du cinéma (Réalisation)	LOOP Anne-Marie		30	Séminaire acteur BA3 RCRTV
TC	Étude des techniques audiovisuelles ( )	MENDLER Tim		20	Remplacement de K Kleijn
TC	Montage et pratique scripte (Montage son)	MESSIAEN Virginie		30	Fiction 3
TL	Production (Appliquée aux arts du spectacle)	PHLYPO Hanne	2		Art 105 Production sur fiction doc 3eme
TL	Réalisation et production du cinéma (Production)	PHLYPO Hanne		15	Production sur fiction doc 3eme
TC	Prise de vues et traitement de l'image (Prise de vues)	RAMIREZ Ronnie		60	Suivi image 1 groupe PVD/ Reportage sonore I2 S2
TC	Prise de vues et traitement de l'image (Prise de vues)	TRAN Sébastien		15	Initiation à l'image TC BA1
TC	Suivi du mémoire ( )	VANDERMEEREN Yves	3		Art 105 Fiche technique de BA3 I et mémoire de M1 Image
TC	Prise de vues et traitement de l'image (Prise de vues)	VANDERMEEREN Yves		15	Supervision Image de FFE C Albert
TC	Théorie et pratique de l'image (Esthétique de l'image)	VANDERMEEREN Yves		15	Séminaire cadrage
TL	Écriture (Scénario)	WILLEMS Isabelle	1		Art 105 Master écriture

Il est demandé de voter séparément une partie des attributions, les résultats des votes sont les suivants :

- Hanne Phlypo : 7 voix pour, 0 voix contre et 3 abstentions
- Tim Mendler : 4 voix pour, 2 voix contre et 4 abstentions

- Isabelle Willems : 8 voix pour, 0 voix contre et 1 abstention
- tous les autres postes après examen et décision de voter en bloc : 9 voix pour, 0 voix contre et 1 abstention

### **Admission particulière :**

Amélia NANNI : Afin de valider son admission en BA3 RC RTV il faut valider 105 crédits, le dossier est en cours d'examen. Il lui a été conseillé d'assister aux cours en attendant la décision définitive.

Vote pour approbation : **6 voix pour, 0 voix contre et 4 abstentions**

### **Dates de seconde session :**

Le directeur nous fait part des nouveaux aménagements en ce qui concerne les périodes de congés professoraux et l'organisation des sessions d'examens.

La période légale des congés est de 7 semaines entre la première semaine de juillet et la dernière semaine d'août.

Depuis l'entrée en application du nouveau décret il faut permettre aux étudiants d'élaborer leur programme de l'année avant la rentrée et ces programmes doivent être approuvés.

Il faudrait dès lors avancer la seconde session d'examen à la fin du mois d'août afin que les étudiants puissent rentrer leurs demandes de programmes avant le 15 septembre et consacrer la période du 15 au 21 à l'approbation des parcours proposés en fonction de la décision des jurys et des possibilités d'organisation.

Ces dispositions sont approuvées à l'**unanimité moins une abstention**.

### **Règlement particulier des études :**

Le directeur nous présente le projet de règlement particulier des études pour les BA1 en cours d'élaboration.

Il est proposé de partager ce document entre les membres du CGP afin de pouvoir aisément l'amender si nécessaire et le commenter.

La version finale sera soumise au vote lors de la prochaine réunion du CGP.

La réunion est close vers 14:15 heures.

Laurent Gross

Directeur